**Entradas Adele en Argentina 2017**

No es la típica estrellita pop. Ni desde el punto de vista de la imagen, ni desde su espíritu, ni desde su propuesta artístico musical. Esta chica tiene un ángel especial. Una ternura que conmueve. Una sencillez y una humildad que llegan. Y unas ocurrencias que divierten y enamoran a los fans cuando se presenta en vivo. Por otro lado, su voz tiene un poder arrollador, que además emociona y cala realmente hondo.

En principio hay que decir que lo suyo no es necesariamente el pop: atraída por el jazz, el blues, el soul y el rythm & blues desde sus inicios, la propuesta de Adele tiene diferentes matices en términos estilísticos. En algún punto hasta pareciera que corriera sangre negra por las venas de esta artista británica, por la profundidad de su canto, por el volumen de su voz, por la textura de su registro contralto, por su intensidad al cantar…

La cuestión es que esta artista nacida hace 28 años en el barrio de Tottenham, en Londres, Inglaterra, está ahora está en plena gira por Europa y América del Norte. El tour empezó en enero de 2016 en Belfast, Irlanda del Norte, y culminará a mediados de noviembre de este año nada menos que en la latinoamericana y querida ciudad de México. En total hará 49 conciertos en Europa, y 56 en Norteamérica. Una buena cantidad de recitales que vienen dejando –y que seguramente dejarán- una estela imborrable en los corazones de los fans.

Por otra parte, si bien no hay nada confirmado, ya empezó la danza de rumores y se habla de que en 2017 Adele podría presentarse en vivo por primera vez en países del Cono Sur.

**Una artista convocante**

Esta cantante y compositora es tremendamente convocante. A pesar de su juventud ya se ha presentado y ha colmado varios de los escenarios más emblemáticos del mundo. Y eso que no recurre en ningún momento a los facilismos del electro pop, tan de moda en la actualidad.

En el marco de la actual gira por Europa y Norteamérica, que denominó Adele Live 2016, la artista está presentando su tercer disco -“25”-, lanzado a fines de 2015; además en los shows repasa sus mejores hits. Hasta aquí el tour ha tenido repercusiones espectaculares, tanto en materia de críticas como de convocatoria. De hecho ya están todos los tickets agotados para la totalidad de los conciertos, de aquí hasta mediados de noviembre.

Es sorprendente pero esta gran artista británica cuenta con apenas 28 años y ya logró ventas de sencillos y discos por 90 millones de copias. Algo inédito en una artística tan joven.

**Una experiencia diferente**

Adele ya se embarcó en un total de tres giras. La primera se dio entre 2008 y 2009 y se denominó An Evening with Adele, y la segunda tuvo lugar en 2011 y se tituló Adele Live. No obstante, el tour que está realizando en la actualidad tiene otra escala y representa una nueva experiencia en su carrera. Como dijimos, la gira Adele Live 2016 promociona su tercera placa de estudio (“25”), e incluirá la importante cantidad de 105 shows en total.

El debut en esta gira se produjo el 29 de febrero de 2016 ante más de diez mil personas en Belfast, en el SSE Arena de la ciudad de Irlanda del Norte, en lo que fue la primera cita de la gira “Adele Live 2016”, que luego siguió por Dinamarca, Noruega, Suecia, Alemania, Suiza, Portugal, España, Italia, Holanda y Bélgica. En julio la gira pasó a Estados Unidos, donde ofrecerá decenas de shows, para terminar con dos presentaciones en el Palacio de los Deportes de México, los días 14 y 15 de noviembre.

En Belfast Adele brindó un show compuesto por 18 temas, deslumbrando a los fans con un set que incluyó sus éxitos "Hello", "Someone Like You" y "Rolling In The Deep" y "When We Were Young". Además el listado de los conciertos de la gira incluye los temas “Hometown Glory”, “One and Only”, “Rumour Has It”, “Water Under the Bridge”, “I Miss You”, “Skyfall” y “Million Years Ago”. El setlist también está conformado por otras canciones hermosas, como “Don't You Remember”, “Send My Love (To Your New Lover)”, “Make You Feel My Love”, “Love in The Dark”, “Sweetest Devotion”, “Chasing Pavements”, “Set Fire to the Rain” y “All I Ask”.

**Adele en Argentina**

Hay mucha expectativa por saber si la gira “Adele Live 2016” se extenderá a distintas naciones de Latinoamérica. En principio el único dato cierto es que a mediados de noviembre de este año Adele estará ofreciendo shows en México. Lamentablemente todavía no hubo noticias concretas sobre una potencial extensión de la gira rumbo a América del Sur. Pero la expectativa está, y varios rumores indican que en 2017 finalmente podría concretarse la esperada llegada de esta artista al Cono Sur.

Esta compositora y cantante todavía no desembarcó en suelo argentino, pero ya tiene un club de fans en el país. Si llega a confirmarse la extensión de su gira a Sudamérica y Argentina, sería su primer desembarco en escenarios vernáculos.

**Un éxito precoz**

Adele estudió en la famosa escuela de artes escénicas BRIT School -la misma en la que se formaron otras grandes estrellas como Amy Winehouse, Katie Melua, Kate Nash y Leona Lewis-. Se recibió en 2006, y en ese mismo año firmó contrato con una discográfica que la descubrió a partir de una serie de tres demos que publicó uno de sus amigos íntimos en MySpace.

Con su primer disco “19”, lanzado en 2008, Adele alcanzó la cima del chart de álbumes británicos. Este disco tenía una fuerte impronta soul y estaba dominado por letras relacionadas con las relaciones amorosas (y sus idas y vueltas).

Ya desde sus inicios Adele demostró que su arte iba dirigido al corazón. Los miembros del Club de Fans de Adele comentaron en un comunicado que, cuando al lanzar su primer álbum le recomendaron bajar de peso, ella respondió "hago música para los oídos, no para los ojos; prefiero pesar una tonelada y hacer un álbum increíble antes de ser una modelo y hacer un álbum de miérd\*".

Los reconocimientos y premios no se harían esperar: en 2009 Adele ya ganó el Grammy al mejor artista nuevo y a la mejor interpretación vocal pop femenina por el tema “Chasing Pavements”.

Con su segunda placa “21” (editada en 2011), la cantante volvió a descollar, logrando ventas por 30 millones de copias. En este disco Adele mixtura el soul con el blues y el country, a lo que agrega algunos toques pop. El álbum consiguió el récord de seis Grammys, tres American Music Awards y dos premios Brit. Entre otros logros colocó tres sencillos en los primeros diez lugares del chart Billboard Hot 100 al mismo tiempo, algo que nunca hacía sucedido antes con una artista solista. Además fue la primer mujer que logró incluir dos discos y dos temas entre los primeros cinco lugares de los charts Billboard Hot 100 y Billboard 200 simultáneamente. Como si esto fuera poco, en 2013 Adele ganó un Globo de Oro y un Óscar por la canción “Skyfall”, incluida en la 23º película de James Bond.

Por los éxitos continuarían. En noviembre de 2015 Adele presentó su tercer álbum de estudio: “25”. El disco fue muy alabado por su calidad interpretativa y hasta aquí logró ventas por 19 millones de copias, destacándose la fabulosa performance del sencillo de difusión “Hello”. Una curiosidad es que un tiempo antes de registrar este álbum la intérprete y compositora se tomó un año sabático y hasta “amagó” con abandonar la música. Por fortuna para todos los que aprecian su arte, solo se trató de una crisis pasajera y con su tercer disco –que está presentando actualmente en vivo en el contexto del tour Adele Live 2016- volvió con todo.

Con una carrera musical meteórica, siempre ascendente y espectacular, Adele ya obtuvo 10 premios Grammy, 8 Brit Awards, 1 Globo de Oro y 1 Óscar.

**Influencias y estilo**

Cultora del soul, del pop y el rythm & blues, Adele domina varios instrumentos. Obviamente lo suyo es la voz, pero también se le anima a la guitarra, teclados, bajo y percusión. En repetidas ocasiones Adele señaló a Etta james y Beyoncé como sus principales influencias en la música, aunque también admira a la intérprete de soul británica Gabrielle (de hecho se cuenta que empezó a interesarse por la música cuando cantó la canción Rise, de Gabrielle, durante una presentación en el colegio). Además es admiradora de la cantautora estadounidense Pink, de Lana Del Rey y de Alabama Shakes. Otras bandas y solistas que la influenciaron fueron The Cure, Annie Lennox, Celine Dion, Dusty Springfield y Spice Girls.

**Espíritu solidario**

Adele contribuyó con numerosas fundaciones que apoyan causas nobles, y actuó en buena cantidad de conciertos benéficos.

**Datos curiosos sobre la vida y la obra de Adele**

- El padre de Adele -el gales Mark Evans- la abandonó cuando la futura cantante tenía apenas dos años. Por entonces su mamá era una joven de solo veinte años. Cuando Adele alcanzó la fama, su papá vendió relatos de su niñez a distintas publicaciones, cosa que enfureció a la artista. Mark Evans buscó contactarla cuando Adele quedó embarazada, pero ésta lo rechazó de manera tajante.

- Adele es mamá de un niño (Ángelo) de tres años, que tuvo junto al empresario británico Simon Konecki.

- En diferentes entrevistas Adele comentó que prefiere el color verde, y que película favorita es El Padrino II. Es muy afecta a los vinos: le gustan los de origen francés, y también los españoles e italianos. Y también le gusta el té oscuro. En cuanto a las frutas, le gustan mucho las bananas, las uvas y las manzanas; en cambio no le agradan para nada los cítricos (mandarinas y naranjas).

- Con su segundo álbum de 2011, “21”, Adele superó al inolvidable disco “Thriller” de Michael Jackson en la lista de los álbumes más vendidos en Gran Bretaña. “21” vendió más de 4.300.000 copias en ese país, medio millar más que el disco clásico del genial estadounidense. No obstante, el álbum de Adele está quinto en la mencionada lista, por debajo de “Greatest Hits”, de Queen, “Sgt Pepper’s Lonely Hearts Club Band”, de los Beatles, “Gold Greatest Hits”, de Abba y “What’s The Story Morning Glory?”, de Oasis. Detrás del álbum de Adele quedaron joyas como el mencionado “Thriller”, de Michael Jackson, “Brothers In Arms”, de Dire Straits, “The Dark Side Of The Moon”, de Pink Floyd, y muchos otros grandes álbumes.

- Esta gran intérprete británica fue operada de un pólipo benigno en la garganta en noviembre de 2011, que le producía sangrado y múltiples molestias.

- El 28 de enero de 2012 se difundió por la red social Twitter una falsa noticia que hablaba de la muerte de Adele, que se convirtió en *trend topic* bajo la denominación de RIP Adele.

- Adele canta principalmente canciones con temáticas de amor y desamor. El tema Daydreamer por caso, se inspiró en ex novio bisexual que la dejó por un hombre. Y Someone Like You está dedicada a un caballero con el que Adele salió un año y medio, y con el que ella deseaba casarse. Este último tema fue escrito y producido por la misma Adele junto con Dan Wilson, el productor y compositor norteamericano. No obstante, aunque el amor es el eje de sus canciones, Adele confesó en una entrevista que jamás le declaró abiertamente su amor a ninguna de sus parejas.

- Durante un show en vivo en Verona, Italia, Adele se molestó con una mujer que integraba el público y la grababa con su cámara y un trípode. La invitó a "disfrutar del show en vivo", en vez de verlo a través de una cámara. Lo curioso es que este intercambio quedó registrado gracias a otro fanático que filmaba desde el otro extremo del escenario…